

Réakh Tapouakh Odem Shani

Y Teharlev

N. Heiman; G. Aldéma

Vivo ($\downarrow = 130$) -140

The musical score consists of three staves of music in 7/8 time, with a key signature of four sharps. The vocal parts are written in soprano, alto, and bass clefs. The piano accompaniment is in bass clef. The music is divided into measures by vertical bar lines and sections by double bar lines. The lyrics are written below the notes in both Hebrew and French. The score includes dynamic markings such as *mp* (mezzo-forte) and measure numbers 1, 4, and 8.

Measure 1:

- Soprano: Shou - vi tsi - po - ret al knaf ha - rou - akh kvar bé - ga - ni pi -
Bo - ssém li - mon ni - tsat ha - ta - pou - akh gué - shém ha - lakh vé -
- Alto: Shou - vi tsi - po - ret al knaf ha - rou - akh kvar bé - ga - ni pi -
Bo - ssém li - mon ni - tsat ha - ta - pou - akh gué - shém ha - lakh vé -
- Bass: Shou - vi tsi - po - ret al knaf ha - rou - akh kvar bé - ga - ni pi -
Bo - ssém li - mon ni - tsat ha - ta - pou - akh gué - shém ha - lakh vé -

Measure 4:

- Soprano: - takh ha-sma-dar. Ho mi ya-vi lakh zo ha - i - gué-ret mi yissa-ekh ka -
- kho-réf a - var. Kén lakh é-vné al bad vé-tsa-mé-rét ré-akh ta-pou-akh
- Alto: - takh ha-sma-dar. Ho mi ya-vi lakh zo ha - i - gué-ret mi yissa-ekh ka -
- kho-réf a - var. Kén lakh é-vné al bad vé-tsa-mé-rét ré-akh ta-pou-akh
- Bass: - takh ha-sma - dar. Ho mi ya-vi lakh zo ha - i - gué-ret mi yissa-ekh ka -
- kho-réf a - var. Kén lakh é-vné al bad vé-tsa-mé-rét ré-akh ta-pou-akh

Measure 8:

- Soprano: 1. - la el ga - ni. 2. o - dem sha - ni.
- Alto: - la el ga - ni. o - dem sha - ni.
- Bass: - la el ga - ni. o - dem sha - ni.

10

p *staccato*

Bo - i bo - i tsvi - yat khé - méd bé - guéd tal lav-
Shou - vi shou - vi tam ha - kho - ref sha - khar kha - dash ha

p *staccato*

Bo - i bo - i tsvi - yat khé - méd bé - guéd tal lav-
Shou - vi shou - vi tam ha - kho - ref sha - khar kha - dash ha

mf *en dehors*

Bo - i na bo - i tsvi - yat ha - khé - méd bé - guéd shel tal lav-
Shou - vi na shou - vi ki tam ha - kho - ref sha - khar kha - dash ha

13

- shou ha - sa-dot. Hé - é - di-ma la - nou shé-mésh bi - gvi - é-nou
ka - yits hé - vi. Shou - vi el ki - nekh -tsi - po - ret shou - vi na el

- shou ha - sa-dot. Hé - é - di-ma la - nou shé-mésh bi - gvi - é-nou
ka - yits hé - vi. Shou - vi el ki - nekh -tsi - po - ret shou - vi na el

- shou ha - sa-dot. Kvar hé-é - di-ma la - nou ha - shé-mésh ou bi-gvi - é-nou
ka - yits hé - vi. Shou - vi é - lé ki - nekh ha - ts - po - ret shou - vi tsvi - ya el

17

ya - yin a - dom. Ho mi ya - touss yi d'é ba - sha - ma yim mi lakh ya - vi bso-
é - res ha - tsvi. Ho mi ya - vi lakh zo ha - i - gué - rét mi yi ssa - ekh ka-

ya - yin a - dom. Ho mi ya - touss yi d'é ba - sha - ma yim mi lakh ya - vi bso-
é - res ha - tsvi. Ho mi ya - vi lakh zo ha - i - gué - rét mi yi ssa - ekh ka-

ya - yin a - dom. Ho mi ya - touss yi - d'é ba - sha - ma yim mi lakh ya - vi bso-
é - res ha - tsvi. Ho mi ya - vi lakh zo ha - i - gué - rét mi yi ssa - ekh ka-

21

- rat ha-a-viv,
- la el ga-ni,
mi yi-ssa-ekh ka
kén lakh é - vné al
la al kna-fa-yim
bad vé-tsa-mé-rét
mi el ga - ni o-
ré-akh ta-pou-akh

- rat ha-a-viv,
- la el ga-ni,
mi yi-ssa-ekh ka
kén lakh é - vné al
la al kna-fa-yim
bad vé-tsa-mé-rét
mi el ga - ni o-
ré-akh ta-pou-akh

- rat ha-a-viv,
- la el ga-ni,
mi yi-ssa-ekh ka
kén lakh é - vné al
la al kna-fa-yim
bad vé-tsa-mé-rét
mi el ga - ni o-
ré-akh ta-pou-akh

25

- takh mi ya-shiv.
o - dém sha - ni.

- takh mi ya-shiv.
o - dém sha - ni.

- takh mi ya-shiv.
o - dém sha - ni.

mf

Nay na na nay nay nay na na nay nay nay na na nay nay

mf

Nay na na nay nay nay na na nay nay nay na na nay nay

mf

Nay na na nay nay nay na na nay nay nay na na nay nay

29

1. nay na na nay,

2. nay na na nay.

nay na na nay,

nay na na nay.

nay na na nay nay, nay na na nay.

ריהת פופה אודם שני
יורם טהרב

Return little bird on the wing of the wind
In my garden the bud has opened
Scent of lemon, the bud of the apple,
The rain has gone and winter is passed.

O, who shall bring you this letter,
Who shall carry you, bride, to my garden,
A nest I build you upon branches and treetops
Perfume of the apple, blush of the vermillion.

Come, please come, gazelle of charm
The fields wore a garment of dew
The sun already reddens for us
And in our cups, the red wine.

O, who shall fly, plane in the sky
Who shall announce you the coming spring,
Who shall carry you, bride, on wings
Who shall bring you back to my garden.

Return, please return, for the winter is over
Summer brought a new dawn
Return to your nest, little bird,
Return gazelle to the couch of the deer.

Reviens, oiselle, sur les ailes du vent
Déjà dans mon jardin le bourgeon éclot
Parfum de citron, bouton de la pomme
La pluie s'en est allée et l'hiver est passé.

Ô, qui t'apportera cette lettre
Qui te portera, fiancée, vers mon jardin
Je te bâtirai un nid sur la branche et la cime
Parfum de pomme rouge écarlate.

Viens, de grâce viens, charmante biche
Les champs se sont vêtus d'un habit de rosée
Déjà le soleil rougit pour nous
Et du vin rouge est dans notre coupe.

Ô, qui volera, planera dans le ciel
Qui t'apportera l'annonce du printemps
Qui te portera, fiancée, sur des ailes
Qui te ramènera vers mon jardin.

Reviens, de grâce viens, car l'hiver est fini
L'été a apporté une aube nouvelle
Reviens dans ton nid, oiselle
Reviens gazelle à la couche du cerf.

שובי ציפורת על כנף הרוח
כבר בגני פחה הסמדר
בושם לימון ניצת התפהות
גשם הלך וחורף עבר.

הוא מי יביא לך זו האיגרת
מי ישארך כליה אל גני
קן לך אבנה על بد וצמרת
ריהת פופה אודם שני.

בואי נא בואי צביה החמד
בגד של לט לבשו השודות
כבר האדימה לנו המשמש
ובגבינו יין אודם.

הוא מי יטוס ידאה בשמיים
מי לך יביא בשורת האביב
מי ישארך כליה על נפחים
מי אל גני אותך מי ישיב.

שובי נא שובי כי תם החורף
שחדר חדש הקיץ הביא
שובי אל קינוך הציפורת
שובי צביה אל ערש הצבי.

Le parfum d'une pomme et le rouge écarlate

Paroles : Yoram Teharlev

Mélodie : Nakhum Heiman

Reviens, ma bien-aimée, sur l'aile du vent
 Car la vigne éclos déjà dans mon jardin :
 Parfum du citronnier, bourgeons du pommier,
 Les pluies ont cessé et l'hiver s'en est allé.

Ô qui t'apportera cette dépêche ?
 Qui te portera jusqu'à mon verger ?
 Je te construirai un nid sur les branchages et la cime,
 Au parfum de pomme et au rouge écarlate.

Viens, je t'en supplie, ma gracieuse gazelle
 Les champs ont revêtu leur parure de rosée,
 Notre soleil se couche, rougissant,
 Et nos coupes sont remplies de vin rouge.

Ô qui survolera, qui planera dans le ciel ?
 Qui t'annoncera l'arrivée du printemps ?
 Qui te portera sur ses ailes ?
 Qui te ramènera à mon verger ?

Reviens car il s'est envolé, l'hiver,
 Et l'été arbore une aube nouvelle.
 Reviens vers ton nid, ma tourterelle,
 Reviens, ma biche, au berceau de ton cerf.

ר'יך פְּפֻחָה וְאַקְמָשְׁנִי
 מְלִים: יוֹרֵם טַהֲרָלֶב
 לְסָנו: נָ. קִימָן

שָׂוְבִּי צְפִּירָת עַל בְּנֵף קָרְוִית
 כָּבָר בְּגַנִּי פְּתַח הַפְּמָדָר
 בְּשָׁם? יִמּוֹן גַּאֲתָה הַתְּפִוָּת
 גַּשְׁמָה קָלָךְ וְתָרָף עַבְרָ

הוּ מִי יִבְיאָ לְךָ זֹה הַאֲגָרָת
 מִי יִשְׂאַךְ פֶּלֶה אֶל גַּנִּי
 הוּ לְךָ אַבְנָה עַל בְּדַ וְצָפָרָת
 ר'יך פְּפֻחָה וְאַקְמָשְׁנִי

בּוֹאֵי נָא בּוֹאֵי אַכְיִת הַחַמָּד
 בְּכָד שְׁלֵט לְבַשְׂוִי הַשְׁדוֹת
 כָּבָר קָאָדִיםָה לְנוּ הַשְׁמָשָׁ
 וּבְגַבְעָנָנוּ יָנוּ אָדָם

הוּ מִי יִטּוֹס יַזְאָה בְּשָׁמִים
 מִי לְךָ יִבְיאָ בְּשׂוֹרַת הַאֲבִיב
 מִי יִשְׂאַךְ פֶּלֶה עַל בְּנָפִים
 מִי אֶל גַּנִּי אַוְתָּה לֵי יִשְׁיבָ

שָׂוְבִּי נָא שָׂוְבִּי כִּי פְּמָה הַתְּרִיף
 שָׁהָר קְדָשָׁה הַקְּדוּשָׁה הַבְּיאָ
 שָׂוְבִּי אֶלְיָהוּןְהַצְּפִרָּת
 שָׂוְבִּי אַבְיָהָאָל עַרְשָׁה הַאֲבִי

...הוּ מִי יִבְיאָ לְךָ זֹה הַאֲגָרָת