

## Inscription et Frais:

Auprès de **Lizzy Kukenheim** : l.kukenheim@gmail.com  
Tel: +31-20-6435757

Date limite d'inscription : 15 Juin 2015

Un formulaire de renseignements sera adressé par mail aux intéressés.

L'inscription sera définitive après règlement des frais d'inscription, et après concertation avec le Directeur musical.

Versement bancaire à l'ordre de: Stichting Renanim

IBAN: NL37 ABNA 04422 47532; BIC ABNANL2A. (Pas de chèques !)

Mentionnez «Projet Milhaud » et votre nom.

Pour les choristes RENANIM de 2014-15 : 100 €

pour les choristes non RENANIM : 130 €

## Hébergement et restauration:

A l'initiative et à la charge du participant.

Une liste d'hôtels et de restaurants dans le quartier Amsterdam-Sud sera diffusée aux participants.

Pendant la période du stage se tiendra l'évènement international Sail Amsterdam. Il est donc conseillé de réserver au plus vite votre hôtel.

Le dimanche matin une promenade guidée dans le quartier juif d'Amsterdam sera proposée.

## Le mot d'Avner SOUDRY:

Le Service Sacré de Milhaud nous concerne tous, juifs et non juifs, attachés au répertoire hébraïque et au dialogue inter culturel, et désirant s'impliquer dans la main tendue à l'entente des sociétés.

La connaissance de l'autre et de sa culture ne peut qu'engendrer la confiance et la bienveillance dans la diversité légitime des cultures de l'humanité.

RENANIM-Nice  
RENANIM-Nantes  
RENANIM-Dijon  
RENANIM-Toulouse  
RENANIM-Utrecht  
RENANIM-Bruxelles  
RENANIM-Paris 12  
RENANIM-Amsterdam

# RENANIM

*Mouvement Européen de Chorales  
Hébraïques*

*Fondateur, Directeur Musical : Avner SOUDRY*

[www.renanim.net](http://www.renanim.net)

## Darius Milhaud

### *Service Sacré*

### *Pour le samedi matin*

*Pour chœur, baryton, récitant et orgue*

**Amsterdam**

**18 -23 août 2015**

Concert de clôture

Dimanche 23 août 2015, 16.00 heures

**Direction**

**Avner SOUDRY**

Willem de Zwijgerkerk Olympiaweg 14, 1078 VX Amsterdam

## L'œuvre:

Darius MILHAUD : Service Sacré pour le Samedi Matin Edition Salabert  
Le participant se munira de la partition: **Réduction chant et piano (au coût de près de 35 €)**

*Au-delà de ses 20 premiers mouvements, l'œuvre comprend des prières additionnelles qui ne sont pas incluses dans le travail et ne seront pas données au concert.*

Les passages du chœur devront être préalablement déchiffrés par les choristes avant le stage. Une bonne maîtrise de l'œuvre à la fin du stage est une condition à la participation du choriste au concert de clôture.

## Le concert et stage:

Il est ouvert aux choristes du mouvement RENANIM ainsi qu'aux choristes extérieurs au mouvement, de toutes origines culturelles, voulant s'approcher du répertoire hébraïque et de l'esprit de RENANIM

Une sélection préalable est néanmoins requise. La participation au stage devra être agréée par le directeur musical. Un entretien préalable peut être requis.

### La tenue pour le concert :

Femmes : Jupe longue ou robe longue noire couvrant les chevilles, chemisier noir à manches longues, chaussures de ville fermées noires.

Hommes : Costume et nœud papillon noirs, chemise blanche, chaussures fermées noires. (Les détails de la tenue seront précisés dans la fiche d'inscription).

## La direction musicale:

### Avner SOUDRY :

Chef de l'orchestre Ensemble Instrumental de Nice

Directeur Musical de RENANIM : Mouvement Européen de Chorales Hébraïques.

Il dirige le stage et le concert de clôture.

### Marcela Obermeister-Shasha :

Chef de chœur

Elle assiste Avner dans les répétitions, la production vocale et le coaching par pupitre.

## Les solistes:

**Jo van BEUSEKOM** : Orgue

**Mickaël GUEDJ** : Baryton

: Récitant

**Chœur du stage Service Sacré.**

## Lieu:

Répétitions et concert : Willem de Zwijgerkerk, Olympiaweg 14,  
1078 VX Amsterdam (Amsterdam Zuid, quartier Sud)

## Programme du stage:

### Mardi 18 aout 2015 :

13.00 heures	Accueil
13.30 - 14.00 heures	Echauffement, production vocale
14.00 - 18.00 heures	Atelier avec Avner et Marcela

### Du mercredi 19 aout au vendredi 21 aout 2015:

9.30 - 10.00 heures	Echauffement
10.00 - 13.00 heures	Ateliers
13.00 - 14.30 heures	Temps libre
14.30 - 18.30 heures	Ateliers

### Samedi 22 aout 2015

9.30 - 12.30 heures	Répétition générale
---------------------	---------------------

### Dimanche 23 aout 2015

14.30 heures	Echauffement et Préparation
16.00 - 17.30 heures	Concert